

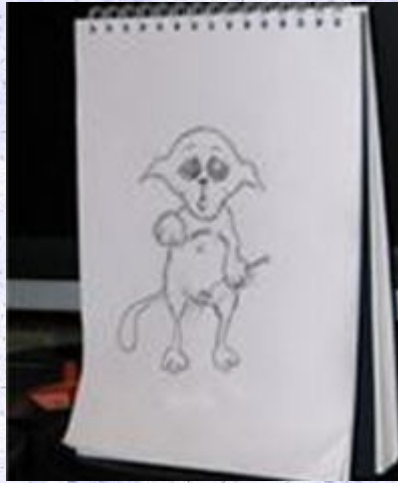
Мастер-класс по мокрому валянию

Мастер-класс Смирновой Елены

Нам понадобится шерсть, иголки для валяния, губка (для валяния плоских деталей), магнитная лента.

Иголки: средняя, тонкая.

Эскиз.



Отрываем кусочек шерсти,
Начинаем формировать из него пузико нашей игрушки.
"Срезаем" ту часть, на которой будет крепиться магнит.



Выделяем пупочек многократно тыкая иголкой в одном месте.
На протяжении всей работы мы возвращаемся к первоначальным формам, следим за этим.
Нарращиваем плечики приваливая одинаковые комочки шерсти к нашему пузику.



Приваливаем голову (еще в рыхлом состоянии), формируем глазницы.



Выделяем основные черты лица, наращиваем объемы.

Продолжаем уваливать формы...

Отложим пока нашу заготовочку в сторону и возьмемся за создание вилки. Нам понадобится проволока, чтобы сделать каркас.

Скручиваем проволоку в нужную форму, желаемого размера.



Лишнее обрезаем.

Для лепки вилки, глаз и носика нам понадобится любой пластик. В моем случае это паперклей, самозатвердевающий материал.



Каркасик вилочки облепливаем. Создаем глазки и носик.

Валяем нижние лапочки. Тут важно изначально взять шерсть на обе конечности в равных частях.

Приваливаем к телу.



Таким же образом валяем и верхние конечности, формируя в нужном месте изгиб.

Выделяем пальчики.

Приваливаем к телу.

Ушки валяем на губке, параллельно, чтобы добиться одинакового размера и плотности. Периодически переворачиваем

Обрабатываем края.
Примеряем.
Приваливаем к голове.
Маскируем швы.



К этому времени наши лепленные заготовки просохли, можно поработать с ними.
Обрабатываем поверхность шкурочкой.
Глазки вклеиваем в глазницы.
Отдельно подготавливаем веки.



Приваливаем поверх глазок. Стараемся придать грустное выражение мордочки. Все-таки котенок у нас голодный и выпрашивает покушать)

И вот он, самый интересный момент, художественный. Достаем все краски из закромов, кисточки не забываем.

Палитра и лак нам тоже понадобятся.

Покрасим носик в нужный цвет. У меня он нежно розовый.)

Вилку под цвет серебра, наш голодный друг оказывается будет богатым буратинкой))))

Расписываем глазки.

Я остановилась на зеленом цвете.

Рисуем радужку более темным оттенком.

И зрачки... Можно сделать смешнявыми и поржать немножко))))

Но нам они в данном случае не нужны, и мы рисуем вымалывающие, хоть крошечку еды, глазки. Выделяем обрамление глазок.



Нежный румянец мы обозначим пастелью. Художественной пастелью.

Посмотрим внешний вид в целом. Подправим недочеты.

Вырежем нужную форму из магнитной ленты и приклеим с обратной стороны. Вставим вилку в лапу.

